


Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeniers van de Arbeid	Année scolaire 2019-2020		Date: 17/01/20
	FRANCAIS	Classe: 6lwe	Professeur: Mme. Hendrickx
	Les fêtes de la Saint-Martin		
	Nom: Arne Putzeys, Rodrigue van der Straten, Joachim Wuytjens		N°:

Attention, mesdames, messieurs, dans quelques instants, vous allez suivre les aventures de trois élèves motivés et avides d'en apprendre plus : l'organisateur Arne Putzeys, le gardien du matériel Joachim Wuytjens et le rapporteur et planificateur Rodrigue van der Straten Waillet. Ils sont donc partis dans le grand et beau village de Tourinnes-la-Grosse pour élucider le mystère de Max van der Linden et de toute sa clique.

Max était un homme particulier : il était artiste et voulait partager sa passion avec les gens de son village, qui n'avaient pas l'argent pour s'offrir une entrée dans les belles expositions de Bruxelles. Il a donc commencé par organiser de petits concerts annuels dans l'église. Cela a eu de plus en plus de succès et il a donc invité dix amis artistes pour faire une exposition d'art en même temps que les concerts. C'est devenu l'exposition rouge. Ensuite, des artistes amateurs ont commencé à eux aussi venir exposer à Tourinnes, l'expo bleue. Un spectacle est aussi joué par des acteurs amateurs du quartier. Finalement, le village est devenu un important centre culturel qui attire beaucoup de gens ... et qui a aussi donné des idées à nos profs de français et d'esthétique.

Nous faisons donc cette présentation pour vous en dire plus quant aux fêtes et notre voyage épique au milieu des expositions.

Pour commencer, un peu d'info sur Tourinnes-la-Grosse, ou simplement Tourinnes. C'est un petit village près de Meldert composé de moins de 7000 habitants. A cause de sa taille, il a fusionné en 1977 avec la commune de Beauvechain.

Un symbole de Tourinnes qui est très connu est l'église de Saint Martin. C'est une église de style romane, ce qui peut être expliqué, car l'église a été construite au 10^{ème} siècle.

Un petit fait est que le 7 décembre, 1863, une météorite est tombée à Tourinnes. Toutes les parties de la météorite ont été distribuées et préservées à travers le monde comme au Vatican et à Paris.

Notre première artiste était Edith Bodart. Elle aime bien la peinture et la nature et a donc décidé de combiner les deux pour en faire son hobby. Ses œuvres sont plus que de bêtes peintures. Quand on les aperçoit, on n'y reconnaît pas grand-chose de réel. Mais quand on regarde de plus près, des formes familières y apparaissent, comme des arbres, un nuage, des champs, des haies... Elle a l'art de peindre à la limite de l'abstrait et de la réalité, ce qui rend ses tableaux très amusants à regarder.

L'expérience de la rencontrer était vraiment agréable. Il y avait une musique de fond avec un feu ouvert, ce qui a contribué à ajouter de la tranquillité à l'atmosphère, afin que nous puissions admirer les œuvres à notre aise et dans une ambiance sereine. Quand nous avions des questions ou si nous n'étions pas sûrs du sens de l'œuvre, elle n'a pas hésité à nous expliquer.

De plus, des rafraîchissements étaient prévus afin que nous puissions nous reposer un peu après le long voyage de l'art.

Assez parlé d'Edith, nous allons vous montrer une partie de l'interview qu'on a faite avec elle.

La seconde artiste était Colette Grisard. C'est une sculptrice qui fait de petites statuettes en bronze qui sont vraiment bien faites. C'est comme si on avait mis une scène en pause. Il y a par exemple une fille qui laisse des oiseaux s'envoler de sa main. Dans la serre où elle exposait, il régnait calme et sérénité. C'était vraiment très beau.

Comme dernier artiste, nous avons choisi le commissaire Alain Bornain. Si on devait résumer son travail, ce serait 'Au fil du temps'. On a remarqué que la réflexion a une place importante dans ses œuvres : elles nous invitent à réfléchir. Ici, on avait l'impression que le temps s'était arrêté de tourner. On était invité à réfléchir sur le temps et ce qu'on peut en faire. La salle était remplie de sabliers dans toutes sortes de formes : il y en avait des cassés, certains étaient accrochés à des montures en bois ... Il y régnait une atmosphère détendue.

Il y avait aussi des scouts qui vendaient des friandises. Il y en a même quelques-uns qui faisaient coucou à Rodrigue, mais il ne les reconnaissait pas. Ce qui était chouette, c'est que nous rencontrions de temps en temps des gens de notre école. Nous nous sommes aussi rendu compte que nous étions surveillés sans arrêt quand nous avons rencontré madame Hendrickx et son mari...

Les fêtes mêmes nous ont laissé une très bonne impression.

Maintenant, nous allons vous présenter notre opinion personnelle, en commençant avec Rodrigue !

Je trouve que ce projet était très enrichissant. Il nous a obligé à aller aux fêtes de la Saint-Martin, ce que beaucoup d'entre nous n'auraient sans doute pas fait. Cela m'a aidé à apprécier l'art et de comprendre la démarche des artistes. On a donc pu découvrir tout ce qui se passe à Tourinnes et je trouve que c'est vraiment un beau projet : ça rapproche les gens. En conclusion, j'ai bien aimé le projet, même s'il y avait beaucoup de travail.

Je pense que ce projet était une expérience exceptionnelle. Au début, on ne savait pas vraiment quel était le but de cette mission, mais à la fin, c'était clair et nous étions heureux de mener à bien la tâche. Le jour où nous étions à Tourinnes, tout s'est très bien passé et nous avons même eu le temps de regarder autour de nous. C'était donc un beau devoir à réaliser.

J'étais vraiment satisfait sur l'ensemble, mais je trouve qu'il y avait certaines personnes qui, selon moi, surestimaient la valeur de leurs œuvres. Mais les couleurs et les goûts ne se discutent pas. Je trouve que les fêtes sont une excellente initiative, j'y retournerai peut-être un jour. Le projet en soi était une manière intéressante pour apprendre plusieurs choses, comme planifier un projet ou bien organiser le travail. Pour conclure, je crois que c'était vraiment une belle expérience mais qui prenait de temps à autre quand même un peu trop de travail.

Nous espérons que vous en avez appris plus de notre belle aventure palpitante à Tourinnes-city.