


<b>Sint-Janscollege Meldert</b>    <b>Aalmoezeniers van de Arbeid</b>	<b>Année scolaire 2019-2020</b>		<b>Date:</b> 17/01/20
	<b>FRANCAIS</b>	<b>Classe:</b> 6lwe	<b>Professeur:</b> Mme. Hendrickx
	<b>Les fêtes de la Saint-Martin</b>		
	<b>Nom:</b> Xavi Neven, Maxence Simonart, Sebastiaan Maes		<b>N°:</b>

Bonjour tout le monde, comme vous le savez tous, tout le monde a visité Tourinnes-la-Grosse il y a deux mois. Pendant certains week-ends du mois de novembre les Fêtes de la saint-Martin y ont pris place. Ces fêtes sont organisées par l'ASBL les amis de Tourinnes et ont comme but d'amener l'art chez le consommateur rural. On peut y trouver 190 artistes amateurs et 10 artistes professionnels invités, répartis sur 4 villages. Les artistes travaillent tous d'une autre manière dans des médiums différents, il y a beaucoup de variation ce qui veut dire qu'il y a quelque chose pour tout le monde.

Mais, les fêtes de la Saint-Martin, qu'est-ce que c'est plus précisément ? Ce sont des "fêtes", qui existent depuis 54 ans, où 200 artistes exposent leurs œuvres d'art. Au début, ça a commencé par des concerts dans le château de Maximilien van de Linden, qui aimait beaucoup la musique, et ça a évolué vers des expos d'artistes à et autour de Tourinnes. Chaque année il y a aussi un spectacle et un concert à la fin du mois de novembre pour clôturer les fêtes de la Saint-Martin. Cette année c'était un spectacle sur Peter Pan avec 150 acteurs, choristes et musiciens et un concert autour de Schubert. Si vous voulez y retourner un jour, les fêtes de la Saint-Martin ont lieu durant les week-ends de novembre, chaque année.

Cependant, nous avons dû faire un travail sur notre visite à Tourinnes, qui consiste à aller aux fêtes de la Saint-Martin à Tourinnes, pour voir des œuvres d'art et interviewer un artiste. Ensemble il faut écrire un texte et faire une présentation des fêtes de la Saint-Martin pour le cours de français. Et pour le cours d'esthétique, nous devons aussi faire une présentation, mais qui parle plus des œuvres d'art en elles-mêmes.

Et comment avons-nous réparti les postes pour les différentes tâches du travail ? Xavi voulait avoir presque tous les postes au début, mais petit à petit Sebastiaan et Maxence ont repris de plus en plus de postes. Au final tout le monde a participé un peu aux différentes tâches. Il fallait préparer l'interview en envoyant des mails aux artistes qu'on voulait interviewer, en cherchant des infos sur internet et en préparant des questions pour l'interview. Ensuite il fallait aller à Tourinnes pour l'interview. Une fois sur place, nous avons cherché un artiste, car aucun artiste n'avait répondu à un de nos 3 mails. Nous avons fait 2 interviews, regardé quelques œuvres d'art et sommes ensuite repartis. Après il fallait faire ce texte et un powerpoint pour la présentation du travail de groupe à l'école. A chaque fois que nous travaillons, il faut écrire combien de temps nous avons travaillé dans le journal de bord, pour tenir les professeurs au courant de l'évolution de notre travail.

Mais, passons maintenant à la partie plus intéressante, qui est : notre fabuleuse journée à Tourinnes. Le dimanche 17 novembre, nous avons décidé de visiter ce beau village accompagné de la mère de Sebastiaan, qui nous avait proposé de nous y conduire, ce que nous avons beaucoup apprécié. Une fois arrivés à Tourinnes nous nous sommes parqués derrière l'église en haut de Tourinnes-la-Grosse et après avoir acheté nos badges, nous avons visité l'église et après nous avons regardé les différents locaux d'expositions autour de l'église. Ensuite nous nous sommes rendus vers une des autres rues du village, vers le numéro sept. Là nous avons regardé les œuvres de Renée Spirlet, que nous avons aussi interviewée. Pas complètement satisfaits du résultat de l'interview, nous sommes allés un peu

plus loin, où nous avons vu une belle maison, c'était la maison où Colette Grisard exposa ses peintures et sculptures. Nous avons donc parlé un peu avec elle et l'avons ensuite interviewée. Ce dernier interview nous a donné plus d'information à propos de sa manière de travail pour faire ses oeuvres d'art et de son parcours en tant qu'artiste. Ce qui nous a surtout attiré au début était la maison où les sculptures et peintures de Grisard étaient exposées. Voici un peu plus d'info à propos des œuvres d'art de Grisard : Colette Grisard fait des sculptures en bronze et des peintures. Elle essaye toujours de créer des personnages en mouvement, mais qui font de différentes choses. On ne trouvera aussi que maximum 5 sculptures identiques, car une fois que le moule a été utilisé 5 fois, il se casse. Elle prépare donc ses sculptures en argile, et avec ça elle forme un moule pour la sculpture finale en bronze. Elle fait des peintures à l'acrylique, pour que ça aille vite. Et en ce qui concerne la première artiste que nous avons visitée : elle faisait seulement des peintures, qui, d'après nous, n'étaient pas tellement belles. Nous n'avons donc pas passé beaucoup de temps là-bas.

Finalement, qu'avons-nous individuellement trouvé du projet en lui-même ?

Maxence : Je trouve que c'est un projet original et c'est chouette que ce soit différent des projets habituels. C'est aussi un projet varié, dans le sens où il y a beaucoup de tâches différentes à faire. Comme c'est un travail de groupe il faut s'arranger avec le reste du groupe pour travailler correctement, ce qui n'est pas toujours facile, mais c'est bien qu'on apprenne à le faire. Et toi, Xavi ? Tu en as pensé quoi ?

Xavi : Je trouve le projet très original, car français et esthétique sont deux cours très différents. Parfois j'apprécie vraiment l'art et donc j'ai passé un bon moment à Tourinnes. Le projet lui-même était assez difficile. Je ne sais pas quoi dire à propos des œuvres d'art ou des artistes et donc je trouve ça dur de parler pendant 10 minutes de cette excursion. Et Sebastiaan, quelle en est ton opinion ?

Sebastiaan : En commençant le projet, je me disais que le projet serait amusant puisque l'art m'intéresse beaucoup. La visite de Tourinnes m'a donc plu. Mais le projet était quand même beaucoup de travail, ce qui a été un peu frustrant. Mais cependant le travail de groupe s'est bien passé et nous avons produit une présentation acceptable en mon opinion.

Et voici notre opinion sur les fêtes de la Saint-Martin : Nous trouvons ça chouette que des événements comme les fêtes de la Saint-Martin existent encore, car, de nos jours, des choses comme ça sont de moins en moins populaires. C'est une manière amusante de voir des œuvres d'art et pour les artistes de faire découvrir leurs œuvres d'art au public. Eh bien merci à tous pour votre écoute et votre attention, on espère que vous avez apprécié notre présentation.