


Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeners van de Arbeid	Année scolaire 2019-2020		Date: 2/12/2019
	FRANCAIS	Classe: 6 LWI 6	Professeur: Mme Strumane
	<u>EETOU3 Texte de la présentation (compte rendu + opinion)</u>		
	Nom: Anna Cossey, Henri Darche, Emma Lecouturier et Laura Vereerstraeten		N°: 2,3,5,11

Bonjour tout le monde

Le premier weekend de novembre, nous sommes allés visiter les Fêtes de la Saint-Martin à Tourinnes-la-Grosse. Nous n'avions encore jamais visité ces Fêtes. Henri l'avait déjà fait, parce qu'il habite à Tourinnes-la-Grosse. Nous étions vraiment curieuses d'en savoir plus.

Les Fêtes contiennent plusieurs activités différentes. Il y a un parcours avec des artistes 'rouge', les professionnels et un parcours avec des artistes 'bleu', les amateurs. Il y a aussi chaque année une pièce de théâtre. Cette année c'était une pièce sur Peter Pan.

Pour préparer la visite des Fêtes, nous avons fait quelques tâches pour le cours de français. Nous avons écrit un article pour le MT, écouté une dame qui donnait plus d'informations sur les Fêtes, préparé des questions pour l'interview et envoyé un courriel à notre artiste.

Avant de pouvoir visiter les Fêtes, nous avons fait des recherches sur les artistes. Premièrement, nous avons voulu interviewer Jérôme Considérant, mais il n'était que présent le dernier weekend de novembre. Ceci n'était pas possible pour tout le monde. Donc nous avons décidé d'interviewer un autre artiste, mais cette fois c'était quelqu'un du parcours bleu. C'est donc une artiste, qui n'est pas sélectionnée comme 'grand' artiste des Fêtes.

Dès le premier cours de français nous avons divisé les tâches : Anna était la rapporteuse, Henri l'organisateur, Emma la planificatrice et Laura la gardienne du matériel.

Le dimanche 3 novembre nous sommes allés à Tourinnes. D'abord, nous avons jeté un coup d'œil dans l'église. Là, nous sommes allés regarder les préparatifs de la pièce de théâtre. Puis nous sommes allés visiter quelques artistes du parcours rouge, comme Alain Bornain, Jérôme Considérant, André Delalleau... Malheureusement, comme déjà dit, notre premier choix d'artiste n'était pas présent. En visitant les artistes, nous ne trouvions pas vraiment quelque chose à notre goût. C'est pourquoi, nous avons décidé d'interviewer une artiste du parcours bleu.

Premièrement, nous avons rencontré une femme qui faisait de très beaux tableaux, comme vous pouvez voir dans le PowerPoint. Nous avons décidé de commencer par visiter d'autres artistes. Finalement, nous nous sommes retrouvés dans une super belle maison. Il y avait toutes des œuvres différentes présentes dans le salon. Nous avons beaucoup aimé les figurines en bronze et avons finalement décidé d'enregistrer une interview avec cette artiste. Regardez le résultat !

La dame, Marie-Pierre Terlinden, que vous avez vue est la cousine de Max van der Linden, le fondateur des fêtes. Ce fait nous a plu parce que nous avons appris quelques informations sur lui.

Marie-Pierre était vraiment très chaleureuse. Elle racontait avec plaisir tout ce que nous voulions savoir. Nous aimions comment elle était passionnée de ses œuvres.

Comme profession elle est psychomotricienne, elle travaille le mouvement avec les enfants. Comme type d'art elle aime faire des sculptures. Elle combine sa profession avec sa passion. Elle peut donc faire des sculptures des enfants qui viennent chez elle. C'est aussi possible de lui donner une photo et comme ça elle peut faire des sculptures en terre.

Henri: Le travail de groupe c'est très bien passé. Pour trouver un week-end pour faire les expositions c'était facile, nous pouvions tous être présents le premier week-end de novembre. Comme j'habite à Tourinnes-la-Grosse, il était facile de trouver toutes les expositions. Je trouve que nous avons bien fait notre travail et nous avons bien partagé les tâches. Par contre, j'ai été déçu par le thème de cette année, je le trouve trop abstrait. Je préférerais l'année avec le graffiti. Les œuvres étaient magnifiques.

Anna: Je trouve que nous avons très bien fait cette tâche. Nous avons bien divisé le travail comme ça c'était plus facile. Heureusement qu'Henri connaissait le village cela nous faisait gagner beaucoup de temps. J'ai bien aimé interviewer Marie-Pierre Terlinden. C'était une dame très sympa et bavarde. Elle adorait parler de ses œuvres. Je suis très contente du résultat de notre travail et d'avoir vu toutes ces expositions.

Laura: Je trouve que nous avons tous bien travaillé à cette tâche. Il était rapidement décidé quand nous voulions visiter les Fêtes de la Saint-Martin. Tout le monde a fait l'effort de venir à vélo. De cette manière, nous avons pu nous déplacer rapidement. Je trouve ce travail intéressant, car j'habite à Beauvechain, où il y a aussi beaucoup d'endroits à visiter. Je n'avais jamais visité les Fêtes, ce que je trouve dommage, parce que j'habite très près. Je suis satisfaite du résultat.

Emma: Je pense que c'est une bonne idée de faire un projet en relation avec les Fêtes de la Saint-Martin. J'avais déjà entendu parler des Fêtes. Pourtant, je pense que je n'aurai jamais été de mon plein gré vu que je ne suis pas vraiment attirée par les arts. Même si, je ne suis pas une amante d'arts, j'étais vraiment enthousiaste de l'exposition. Nous avons eu une belle journée à Tourinnes. La collaboration s'est bien passée, tout le monde a fait un effort pour bien réaliser cette tâche. Nous ne devons pas tout faire à la dernière minute, parce que nous avons bien travaillé pendant les cours de français.

Nous trouvons les Fêtes de la Saint-Martin une très belle initiative et les œuvres des différents artistes étaient impressionnantes. Seulement, nous étions un peu déçus des artistes 'rouge', parce que leur art est plus abstrait. Nous pensions que leurs œuvres allaient être plus impressionnantes que les artistes 'bleu'. Mais c'était l'inverse.

Merci beaucoup pour votre attention.