


Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeniers van de Arbeid	Année scolaire 2019-2020		Date: 10/01/2019
	FRANCAIS	Classe: 6 EMT	Professeur: P. Strumane
	<u>EETOU3 Texte de la présentation (compte rendu + opinion)</u>		
	Nom: Robin, Simon L, Luca et Claire		N°:


Bonjour classe

Le 24 novembre nous sommes allés aux Fêtes de la Saint-Martin. C'est un événement très spécial qui se déroule à Tourinnes. Nous sommes sûrs que nous pouvons vous convaincre de visiter les Fêtes l'année prochaine.

Pour commencer, je vous parlerai des festivités. Cette année les fêtes se déroulaient du 3 jusqu'au 24 novembre. L'entrée coûte 3 euros et nous pouvions y aller le samedi et le dimanche. Mais les fêtes de la Saint-Martin, c'est quoi exactement? Tout a commencé avec Max Van der Linden qui est vu comme le fondateur. En 1962, il y a eu la restauration de l'église de la Saint-Martin qui est située à Tourinnes-la-Grosse. À la fin de la restauration, des concerts de musique spirituelle ont été organisés. Par conséquent les fêtes ont été créées en 1965. Actuellement, les fêtes se composent de trois piliers. Vous avez les expositions IN avec seulement 10 artistes, les expositions OUT avec 200 artistes et le spectacle collectif. Chaque année, il y a aussi un thème central et cette année c'était « les mesures du monde ».

Nous avons dû faire une présentation sur les Fêtes de la Saint-Martin. C'était pour les cours de français et d'esthétique. D'abord nous avons cherché des artistes sur le site des Fêtes de la Saint-Martin. Là nous avons trouvé 3 artistes. 2 artistes qui avaient une exposition bleue et un artiste qui avait une exposition rouge. Ensuite nous avons écrit individuellement un mail. Avant de l'envoyer nous avons comparé les mails et nous avons fait un mail définitif qui contenait tous les éléments positifs de nos mails. Nous avons aussi rédigé des questions pour faire une interview. En plus nous avons demandé dans le mail s'il était possible de faire une interview. Quand le mail était prêt, nous l'avons envoyé à Jérôme Considérant, l'artiste de l'exposition rouge. Le 24 novembre était le jour de l'interview. Mais ce qui est très regrettable, c'est que Jérôme n'était pas là. Nous avons envoyé les questions par e-mail et il a répondu à toutes nos questions. Nous avons ensuite joué l'interview nous-mêmes avec les réponses de Jérôme. Dans notre groupe j'étais le gardien du matériel. Cela veut dire que je devais garder tout le matériel et imprimer tout à temps. J'ai vraiment aimé faire cette tâche parce que cela implique beaucoup de responsabilités.

Chacun a dit ce qu'il aimerait faire comme tâche dans le projet. Moi, j'ai choisi, le rôle de rapporteur. Simon était le gardien du matériel, Luca la planificatrice et Claire l'organisatrice. J'ai dû garder le professeur informé de notre projet. Après chaque moment que nous avons travaillé, je devais remplir le tableau de bord. J'étais aussi la personne qui a eu le contact avec notre artiste par e-mail. C'était vraiment un projet très amusant. En outre, vous voyez les différents styles d'art. Vous avez même la possibilité de parler avec un vrai artiste. Pourquoi aller au musée si vous rencontreriez sur place les vrais artistes et leurs œuvres ?

Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeniers van de Arbeid	Année scolaire 2019-2020		Date: 10/01/2019
	FRANCAIS	Classe: 6 EMT	Professeur: P. Strumane
	<u>EETOU3 Texte de la présentation (compte rendu + opinion)</u>		
	Nom: Robin, Simon L, Luca et Claire		N°:

C'est pour ça que Simon et Luca sont venus chez moi le dimanche 24 novembre. C'était une très belle journée et le soleil brillait, la journée parfaite pour visiter Tourinnes. Veerle, ma maman nous a emmenés en voiture. C'était seulement 20 minutes en voiture, normalement plus court mais nous avons pris une déviation. Tout était bien indiqué. À partir du moment où nous étions là, à Beauvechain, nous avons acheté un badge pour visiter toutes les œuvres.

D'abord nous avons visité une maison où il y avait la photographie. Il y avait quelque chose pour manger, tels que des noix, des chips etc...

Nous avons choisi 3 artistes pour visiter à l'avance. Le premier artiste que nous avons visité était Véronique Vermeulen. Elle est dessinatrice. Son travail est simple, elle utilise des lignes noires. Avec une ligne continue, elle essaie de créer un dessin.

Pour faire ce dessin d'elle et de ses 3 sœurs, elle a commencé de l'œil et avec 1 ligne elle a fait tout le dessin. Après les très belles peintures de Véronique, nous sommes allés à notre deuxième artiste, Mais nous n'étions pas très intelligents, nous avons roulé de Beauvechain jusqu'à Nethen. Nous étions en route pendant environ 25 minutes.


Le deuxième artiste que nous avons visité était Eric van den Bruel. Il est peintre dans son temps libre. Il a été inspiré par des années passées avec sa famille en Afrique du sud

Après une longue journée, nous sommes enfin arrivés à notre conversation tant attendue avec un monsieur très spécial... mais malheureusement, nous sommes restés sur notre faim. Comme Simon l'a déjà dit, M. Considérant ne pouvait pas être là... mais quand même, nous avons une interview pour vous.

Jérôme Considérant fait des panneaux routiers qui expriment un problème. Les panneaux routiers sont très simples, mais derrière le contenu il y a un sarcasme fort. Il utilise différents thèmes dans son travail, tels que l'histoire de l'art, la société de la consommation, la dictature des gadgets ou le désordre écologique. Ses panneaux sont faciles à comprendre et contiennent plein d'humour.

Donc nous sommes arrivés à la fin de notre fantastique et instructive journée. Pas seulement la journée a été amusante, mais aussi le fait de travailler ensemble sur le projet. Moi, je suis l'organisatrice. J'ai donné à chacun une tâche qui devait être faite pour une certaine date, et je me suis aussi assurée que tout s'était bien passé. Nous avons beaucoup appris les uns des autres.

Ma fonction pendant le projet était la planificatrice. Je trouve que c'était un projet chouette, parce que sinon je n'aurais jamais été aux Fêtes de la Saint Martin. C'était très agréable de voir cet art. Et parce que c'était un art différent dans tous les endroits, il n'est jamais devenu ennuyeux.

Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeniers van de Arbeid	Année scolaire 2019-2020		Date: 10/01/2019
	FRANCAIS	Classe: 6 EMT	Professeur: P. Strumane
	<u>EETOU3 Texte de la présentation (compte rendu + opinion)</u>		
	Nom: Robin, Simon L, Luca et Claire		N°:

Enfin nous pouvons conclure que la coopération était harmonieuse. Tout le monde a fait à peu près la même chose et était prêt aux dates convenues. Nous vous remercions pour votre attention.