

Sint-Janscollege Meldert  Aalmoezeniers van de Arbeid	Année scolaire 2018-2019		Date: 15-01-2019
	FRANCAIS	Classe: 6LWE/WI	Professeur: P. Strumane
<u>Les Fêtes de la Saint-Martin : Texte de la présentation (compte rendu + opinion)</u>			
Nom: Remko Vandecaeter, Daan Vansteenhuyse, Wout Verhulst, Kobe Vervoort			N°: LAT4

Bonjour tout le monde, aujourd'hui nous allons vous parler des Fêtes de la Saint-Martin et de nos aventures pendant notre journée à Tourinnes-la-Grosse.

Les Fêtes de la Saint-Martin sont des expositions où tout le monde peut exposer ses œuvres. Mais il y a aussi des artistes plus connus qui sont invités, plusieurs viennent d'autres provinces ou même d'autres pays. Des amateurs d'arts arrivent de partout pour découvrir de nouveaux artistes et de nouveaux styles. Il y a deux parcours, un parcours ON. C'est le parcours avec un thème et des artistes invités qui ont des œuvres d'art contemporain qui ont un rapport avec le thème. Le thème de cette année était *Enclos, cet horizon qui nous poursuit*. Il y a aussi un parcours OFF. C'est le parcours où les artistes du village présentent leurs œuvres d'art.

La tâche langagière se composait de plusieurs parties. Nous devons tous écrire un courriel formel avec une demande d'interview. Puis, après plusieurs corrections de madame Strumane, la demande devait être envoyée à un artiste choisi. Pour les cours d'esthétique nous avons reçu une dizaine de questions que nous devons traduire pour les poser à l'artiste ensemble avec quelques questions de nous-mêmes. Pendant la visite aux Fêtes de la Saint Martin nous avons posé ces questions, corrigées par madame Strumane naturellement, à l'artiste. Nous avons profité de l'art, nous avons pris des photos pour une belle présentation et nous avons parlé le français évidemment.

Après cette aventure, nous avons préparé une présentation orale. Cela veut dire écrire un bon texte et faire un PowerPoint. Et comme la tâche était de faire une interview, nous avons choisi les deux minutes les plus intéressantes pour vous les montrer avec un sous-titrage en néerlandais.

De plus, nous avons écrit tout ce que nous avons fait dans le livre de bord et nous avons planifié tout ce que nous avons fait.

Après la formation des groupes et la répartition des tâches, nous avons choisi quelques artistes intéressants. Notre première tâche était d'écrire un courriel formel avec une demande d'interview. Nous avons envoyé ce courriel à Manu vb Tintoré, après quelques heures il a répondu que c'était en ordre et il a donné une adresse où nous pouvions le rencontrer. Le samedi dix novembre nous avons interviewé Monsieur Tintoré. Ensuite, nous avons partagé de petites tâches pour les vacances de Noël. Wout et Daan ont travaillé au sous-titrage de l'interview. Remko et Kobe ont préparé la présentation. Et si quelqu'un avait envie de travailler au texte de la présentation, ce n'était pas interdit.

Wout était notre organisateur, il a assuré que le reste du groupe faisait sa tâche correctement. Kobe était le planificateur, il a fait des plannings réalistes pour tout le monde. Daan était le gardien du matériel, il devait garder tout le matériel et c'était à lui d'assurer que tout le matériel soit en ordre et donné à madame Strumane. Remko était le rapporteur, il a rempli le livre de bord sur Smartschool chaque fois que nous avons travaillé ensemble à la tâche.

Notre journée n'était pas sans difficultés.

Premièrement, nous avons eu des difficultés pour y aller. Les routes pour y aller étaient des chemins de terre ou mieux des chemins de boue. Nous nous sommes retrouvés chez Wout parce qu'il habite près de Tourinnes. Arrivés à Tourinnes, nous avons acheté des badges. Puis la mère de Wout nous a conduits à l'exposition de Manu vb Tintoré. Arrivés à destination, nous avons exploré les œuvres de monsieur Tintoré. Manu n'était pas là donc nous avons décidé de visiter l'exposition de Joëlle Verstraeten, JeanF Jans et Dries Meddens, qui se trouvaient aussi là-bas.

Puisque Manu était déjà une demi-heure en retard nous avons demandé à monsieur Meddens s'il était possible de l'interviewer. Il était d'accord, mais il nous a dit que Manu était présent et qu'il était à l'église de Tourinnes. Heureusement Dries nous y a emmenés avec sa voiture. Quand nous étions en route vers l'église, à mi-chemin, Manu a appelé pour dire qu'il était arrivé à son exposition où nous ne l'avions pas trouvé. Donc nous avons fait demi-tour. Enfin, nous avons eu la chance d'interviewer Manu. C'était très intéressant. Après l'interview, Monsieur Meddens nous a demandé de déplacer son installation pour la protéger de la pluie. Puisque nous sommes de vrais gentlemen nous l'avons aidé avec beaucoup de plaisir. Nous avons aussi pris une photo avec Tintoré et JeanF Jans, les deux commissaires de cette édition des Fêtes de la Saint-Martin. Finalement, nous sommes allés au panneau de BONHEUR.

Pendant notre journée, nous avons rencontré plusieurs artistes et nous avons vu beaucoup d'œuvres. L'œuvre la plus impressionnante était celle de Dries Meddens. C'était une installation compliquée avec les voix des gens du village. Puis il y avait aussi les œuvres de Monsieur Tintoré. Il avait fabriqué une installation avec des sortes de ballons remplis avec du sable et il y avait aussi un ventilateur qui soufflait sur l'eau pour avoir un son bizarre. Il y avait aussi des peintures de Tintoré et d'autres artistes, qui étaient bizarres, mais aussi intéressantes.

- Je trouve que c'était une tâche chouette et intéressante, nous avons fait et appris de nouvelles choses, mais c'était aussi avec beaucoup de travail. Heureusement c'était un travail de groupe. Je trouve qu'il y avait une bonne collaboration, nous avons tous fait notre partie et nous avons aidé les autres si nécessaire.

Concernant les Fêtes, je pense que c'est une bonne initiative pour promouvoir des artistes et leur art.

- Kobe

- Comme Kobe a dit, c'était une grande tâche, mais ce n'était pas du travail difficile et nous sommes une bonne équipe qui sait comment travailler ensemble. C'était pratique que je connaissais déjà l'exposition et que j'habite tout près. - Wout

- Je suis d'accord avec Kobe et Wout. C'était une tâche différente avec beaucoup de travail. Mais le travail était souvent amusant. - Daan

- Je pense que c'est bien que ce soit un travail de groupe, nous nous sommes amusés en travaillant ensemble. Les fêtes sont très intéressantes et je pense que je vais les visiter une fois de plus l'année prochaine. - Remko

Merci beaucoup pour votre attention.